

## โครงการวันศิลปินแห่งชาติ (รำลึกเพลงบอกสร้อย เสียงเสนาะ) จังหวัดนครศรีธรรมราช

### สอดคล้องกับ

ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านที่ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพและทรัพยากรมนุษย์

แผนงานแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็นที่ ๑๐ ปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม

แผนย่อยของแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ แผนย่อยที่ ๑ การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมการเสริมสร้าง จิตสาธารณะ และการเป็นพลเมืองที่ดี

ยุทธศาสตร์การพัฒนา ด้านการศึกษา สังคม ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม จารีตประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

แผนงาน การศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ

งาน ศาสนาวัฒนธรรมท้องถิ่น

### ๑. ชื่อโครงการ

โครงการวันศิลปินแห่งชาติ (รำลึกเพลงบอกสร้อย เสียงเสนาะ) จังหวัดนครศรีธรรมราช

### ๒. หลักการและเหตุผล

จังหวัดนครศรีธรรมราช เป็นเมืองโบราณที่มีความสำคัญในทุกๆด้านไม่ว่าจะเป็นด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครอง และศาสนามากที่สุดเมืองหนึ่งและยังเป็นจังหวัดที่มีศิลปินแห่งชาติทุกสาขาจำนวนมากมาย ดังนี้ นายเหง่ โสภางค์ สาขาทัศนศิลป์ ปี ๒๕๒๙, นายอังกอร์ กลัปป์ยานพงศ์ สาขาวรรณศิลป์ ปี ๒๕๓๒, นายสุชาติ ทรัพย์สิน สาขาศิลปะการแสดง (หนังตะลุง) ปี ๒๕๔๙, ดร.ประเวศ ลิ้มปรีงษ์ สาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรม) ปี ๒๕๓๒, นายสร้อย ดำแจ่ม สาขาศิลปะการแสดง (เพลงบอก) ปี ๒๕๓๘, นางกั้น เขาวพ้อง สาขาศิลปะการแสดง (โนรา) ปี ๒๕๖๑ และนายจำลอง ผึ้งชลจิตร สาขาวรรณศิลป์ ปี ๒๕๖๑ ซึ่งบุคคลเหล่านี้สมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเนื่องจากเป็นผู้ร่วมกันอนุรักษ์และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมของชาติให้คงอยู่สืบไป

ซึ่งในบรรดาศิลปินทั้งหมดได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปินแห่งชาติ ด้วยเหตุดังกล่าวดำเนินการการบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช จึงได้ตระหนักถึงความสำคัญของภารกิจงานด้านวัฒนธรรมเพื่อให้กลุ่มคนในสังคมได้มีส่วนร่วมในการธำรง รักษาพัฒนาสร้างสรรค์วัฒนธรรมให้เป็นสมบัติของมนุษยชาติ และเกิดความเข้มแข็งขึ้นในชุมชนและท้องถิ่นตามบริบทของแต่ละภูมิสังคมเพื่อธำรงรักษาค่านิยมจิตสำนึกรักชาติ รักถิ่น แผ่นดินและภาคภูมิใจในความเป็นไทย ทั้งนี้การขับเคลื่อนและผลักดันการดำเนินงานทางวัฒนธรรมในรูปแบบต่างๆ จึงเป็นภารกิจหน้าที่ของสภาวัฒนธรรมอำเภอร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและเครือข่ายทางวัฒนธรรมทุกภาคส่วน จะต้องร่วมกันขับเคลื่อนและส่งเสริมให้จังหวัดนครศรีธรรมราชเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทางด้านวัฒนธรรมเป็นประจำทุกปี จึงได้จัดโครงการวันศิลปินแห่งชาติ (รำลึกเพลงบอกสร้อย เสียงเสนาะ) จังหวัดนครศรีธรรมราช

องค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช ในฐานะองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นขนาดใหญ่ระดับจังหวัด ถือเป็นหน้าที่ที่จะต้องเข้าไปมีบทบาทและมีส่วนร่วมในการจัดงานดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. ๒๕๔๐ และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๔๕ (๗) ทวิ ซึ่งได้กำหนดให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดมีหน้าที่ในเขตจังหวัดอย่างหนึ่งคือ การบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น การจัดงานดังกล่าวเป็นการดำเนินกิจกรรมเพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินแห่งชาติของจังหวัดนครศรีธรรมราช จึงได้จัดทำโครงการวันศิลปินแห่งชาติ (รำลึกเพลงบอกสร้อย เสียงเสนาะ) จังหวัดนครศรีธรรมราช ณ พื้นที่จังหวัดนครศรีธรรมราช ภายในงานมีกิจกรรม อาทิ เช่น กิจกรรมมุทิตาจิตเชิดชูศิลปินแห่งชาติ, การแสดงดนตรีพื้นบ้านมโนราห์/หนังตะลุง, การแข่งขันและการประกวดต่างๆ และการจัดนิทรรศการ เพื่อเชิดชูศิลปินแห่งชาติในจังหวัดนครศรีธรรมราช

### ๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้เด็ก เยาวชน และประชาชนร่วมกันอนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒. เพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวให้กับจังหวัดนครศรีธรรมราช

### ๔. เป้าหมายโครงการ

จัดกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติจังหวัดนครศรีธรรมราชให้คงอยู่สืบไป โดยมีรายละเอียดการดำเนินงานตามโครงการดังนี้

๑. กิจกรรมแสดงมุทิตาจิตรำลึกเชิดชูศิลปินแห่งชาติ
๒. กิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. กิจกรรมการจัดนิทรรศการรำลึกเชิดชูศิลปินแห่งชาติ จังหวัดนครศรีธรรมราช
๔. กิจกรรมการแข่งขันและการประกวดต่างๆ

### ๕. เป้าหมายผลผลิต

| เป้าหมายผลผลิต                                                                                          |                                                                                                                    | ตัวชี้วัดผลผลิต                                                                                 |                                                                                      | ความสำเร็จของโครงการ                                                                                                                                                                       | ของตัวชี้วัดความสำเร็จ                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| เชิงปริมาณ                                                                                              | เชิงคุณภาพ                                                                                                         | เชิงปริมาณ                                                                                      | เชิงคุณภาพ                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
| จัดกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านภาคใต้ จำนวน ๔ กิจกรรม | เด็ก เยาวชน และประชาชนร่วมกันสืบทอด และรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติ จังหวัดนครศรีธรรมราช ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ | จำนวนกิจกรรมที่จัดเพื่ออนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านภาคใต้ | ร้อยละของการอนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านภาคใต้ | - ได้จัดกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านภาคใต้ จำนวน ๔ กิจกรรม<br>- การจัดงานวันศิลปินแห่งชาติได้รับการอนุรักษ์และสืบทอดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๕ | - จำนวนกิจกรรมที่ได้จัดเพื่ออนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านภาคใต้<br>- ร้อยละของการอนุรักษ์และสืบทอดงานวันศิลปินแห่งชาติ |

### ๖. วิธีการดำเนินการ/ระยะเวลาการดำเนินการ

| วิธีการดำเนินงาน                                             | ระยะเวลาในการดำเนินงาน |      |      |             |      |       |             |      |       |             |      |      |
|--------------------------------------------------------------|------------------------|------|------|-------------|------|-------|-------------|------|-------|-------------|------|------|
|                                                              | ไตรมาสที่ ๑            |      |      | ไตรมาสที่ ๒ |      |       | ไตรมาสที่ ๓ |      |       | ไตรมาสที่ ๔ |      |      |
|                                                              | ต.ค.                   | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค.        | ก.พ. | มี.ค. | เม.ย.       | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค.        | ส.ค. | ก.ย. |
| ๑. ขออนุมัติดำเนินโครงการ                                    |                        |      |      | →           |      |       |             |      |       |             |      |      |
| ๒. แต่งตั้งคณะกรรมการจัดร่างทำขอบเขตของงานฯ และกำหนดราคากลาง |                        |      |      | ↔           |      |       |             |      |       |             |      |      |
| ๓. ขออนุมัติจัดซื้อ/จัดจ้าง ส่งพัสดุ                         |                        |      |      | →           |      |       |             |      |       |             |      |      |
| ๔. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามโครงการ                             |                        |      |      | ↔           |      |       |             |      |       |             |      |      |
| ๕. ตรวจสอบเอกสารหลักฐานและจัดทำฎีกาเบิกจ่ายเงิน              |                        |      |      |             |      | →     |             |      |       |             |      |      |

๗. ระยะเวลาการดำเนินการ

ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

๘. สถานที่ดำเนินการ

ณ ที่ว่าการอำเภอเฉลิมพระเกียรติ อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดนครศรีธรรมราช

๙. งบประมาณ

เป็นเงิน ๕๐๐,๐๐๐.-บาท เบิกจ่ายตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรมสาธารณะการส่งเสริมกีฬา และแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ.๒๕๖๔ (รายละเอียดตามประมาณค่าใช้จ่ายที่แนบ)

๑๐. ผู้รับผิดชอบโครงการ

๑๐.๑ องค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑๐.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑๐.๓ สภาวัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑๐.๔ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น

๑๐.๕ สภาวัฒนธรรมอำเภอเฉลิมพระเกียรติ

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

การจัดโครงการวันศิลปินแห่งชาติได้มีการอนุรักษ์สืบทอดและรำลึกเชิดชูเกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติจังหวัดนครศรีธรรมราชให้คงอยู่สืบไป

๑๒. การติดตามและประเมินผล

แบบประเมินผลผู้เข้าร่วมโครงการ

(ลงชื่อ)

กิตติ รัตนมาศ  
(นางกิตติ รัตนมาศ)

ผู้เขียนโครงการ

ตำแหน่ง

ผู้ช่วยนักวิชาการวัฒนธรรม

(ลงชื่อ)

(นางสาวสุพรรณรัตน์ บุญเกิด)

ผู้เสนอโครงการ

ตำแหน่ง หัวหน้าฝ่ายบริหารการศึกษารักษาการในตำแหน่ง

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ความเห็นของผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม.....

เห็นชอบอนุมัติ

(ลงชื่อ)

(นายสำเริง จันทุม)

ผู้เห็นชอบโครงการ

ตำแหน่ง ศึกษาพิเศษเชี่ยวชาญ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ความเห็น...

ความเห็นของปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช.....

เพื่อไปพิจารณาแก้ไขได้ด

(ลงชื่อ)



(นางดุขฤ์ จันทรพุ่ม)

ตำแหน่ง ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒/๗/๖๗

ความเห็นของรองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช.....

เน้นรองนายกโครงการ

(ลงชื่อ)



(นายชัยรัตน์ รัตนมาศ)

ตำแหน่ง รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช

- ๘ ม.ค. ๒๕๖๗

ความเห็นของนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช.....

อนันต์

(ลงชื่อ)



ผู้อนุมัติโครงการ

(นายจอมไกร สวัสดิวงศ์)

รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด รักษาราชการแทน

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช

- ๘ ม.ค. ๒๕๖๗