

ค่าใช้จ่ายโครงการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

กองการสังคม สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

၂၆၁၁

๕. แนวทางการดำเนินงาน

๕.๑ ขออนุมัติโครงการและค่าใช้จ่ายโครงการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

๕.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและประมาณการค่าใช้จ่าย

๕.๓ จัดทำรายละเอียดข้อกำหนดและประมาณการค่าใช้จ่ายการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

๕.๔ จ้างเหมาเอกชนดำเนินการ

๕.๕ ดำเนินการตามโครงการ

๕.๖ ประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ



๖. ระยะเวลา/สถานที่

ระหว่างเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ - กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

๖.๑ แกลงข่าว

๖.๒ ประกาศรับสมัครฯ ผู้เข้าร่วมประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ

๖.๓ คัดเลือก DEMO

๖.๔ ประกาศผลการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ ผู้เข้ารอบคัดเลือกแต่ละระดับละ ๑๐ คน รวมผู้เข้ารอบ ๓ ระดับ จำนวน ๓๐ คน

๖.๕ ประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ รอบรองชนะเลิศ และประกาศผลฯ การคัดเลือกผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ โดยคัดเลือกผู้เข้าประกวดฯ ให้เหลือผู้เข้าประกวดระดับละ ๕ คน รวมผู้เข้ารอบ จำนวน ๑๕ คน ณ ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) หรือสถานที่ที่กรุงเทพมหานครกำหนด

๖.๖ ประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ รอบชิงชนะเลิศ และประกาศผลผู้ชนะการประกวดฯ ณ โรงมหรสพหลวงศาลาเฉลิมกรุง หรือสถานที่ที่กรุงเทพมหานครกำหนด

๗. งบประมาณค่าใช้จ่าย

เบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ แผนงานบริการสังคม งานการสังคีต หมวดรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายโครงการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ภายในวงเงิน ๒,๐๐๐,๐๐๐.- บาท (สองล้านบาทถ้วน) และขอถัวเฉลี่ยจ่ายได้ หากในกรณียอดโดยยอดหนึ่งไม่เพียงพอ แต่ไม่เกินวงเงินที่ได้รับอนุมัติ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๗.๑ ค่าใช้จ่ายในการประชาสัมพันธ์การจัดงาน	เป็นเงิน ๕๘,๕๐๐.- บาท
๗.๒ ค่าใช้จ่ายการจัดงานแถลงข่าวการจัดประกวดฯ	เป็นเงิน ๗๐,๐๐๐.- บาท
๗.๓ ค่าใช้จ่ายการจัดการประกวดฯ รอบคัดเลือก (DEMO)	เป็นเงิน ๘๐,๐๐๐.- บาท
๗.๔ ค่าใช้จ่ายการจัดการประกวดฯ รอบรองชนะเลิศ	เป็นเงิน ๑๔๕,๐๐๐.- บาท
๗.๕ ค่าใช้จ่ายกิจกรรมชักซ้อมเตรียมความพร้อมก่อนรอบชิงชนะเลิศ	เป็นเงิน ๕๗,๕๐๐.- บาท
๗.๖ ค่าใช้จ่ายการจัดงานประกวดรอบชิงชนะเลิศ	เป็นเงิน ๑,๓๔๙,๐๐๐.- บาท
๗.๗ ค่าใช้จ่ายในการประสานงานการบันทึกเทปเพื่อถ่ายทอดออกอากาศ ค่าอุปกรณ์ และค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่	เป็นเงิน ๒๔๐,๐๐๐.- บาท

/ ๘. ปัญหาและอุปสรรค...

๘. ปัญหาและอุปสรรค

๘.๑ เด็กและเยาวชนที่เป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษาในปัจจุบัน ยังไม่รู้จักรับทเพลงพระราชนิพนธ์เท่าที่ควร

๘.๒ การหาบทเพลงพระราชนิพนธ์ต้นแบบที่จะฝึกขับร้องเพื่อส่งเข้าประกวดโดยเฉพาะในต่างจังหวัดค่อนข้างจะทำได้ยาก

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เป็นการแสดงความจงรักภักดีต่อองค์สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

๒. เด็กและเยาวชนได้ซาบซึ้งในพระอัจฉริยภาพทางดนตรี และการพระราชนิพนธ์เพลงของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และสามารถขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ได้อย่างถูกต้องและไพเราะตามหลักการขับร้องเพลง

๓. เด็กและเยาวชนจะมีจิตใจที่อ่อนโยนและประพฤติตนห่างไกลจากยาเสพติดและอบายมุข

๑๐. การติดตามและประเมินผล

๑๐.๑ จากแบบสอบถามผู้เข้าร่วมชมการประกวดฯ ในรอบชิงชนะเลิศ

๑๐.๒ สัมภาษณ์และสอบถามจากเด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการฯ



(ลงชื่อ).....ผู้เสนอโครงการ

(นายสิงห์ ลิ้มพิรัตน์)
ผู้อำนวยการกองการสังคีต
สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

(ลงชื่อ).....ผู้อนุมัติโครงการ

(นายไฉฉิต อักษรชาติ)

รองผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว