



คำสั่งกรุงเทพมหานคร

ที่ ๕๐๘๐ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการถ่ายทำภาพยนตร์และสื่อบันเทิงในพื้นที่กรุงเทพมหานคร

กรุงเทพมหานครเป็นเมืองหลวงและศูนย์กลางความเจริญของประเทศไทยในทุก ๆ ด้าน มีสถานที่สำคัญมากมายทั้งที่เป็นโบราณสถานสถาปัตยกรรมการออกแบบสร้างสรรค์สมัยใหม่ ทำให้พื้นที่ในกรุงเทพมหานครเป็นที่สนใจของผู้สร้างภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ แต่เนื่องจากมีหลายหน่วยงานในการดูแล และการอนุญาตให้ใช้พื้นที่ของกรุงเทพมหานครทำให้เกิดความยุ่งยากและล่าช้า และผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร มีนโยบายกรุงเทพฯ ๙ ดี เมืองน่าอยู่สำหรับทุกคน โดยด้านบริหารจัดการดีพัฒนาระบบติดตามการขออนุญาต กับกรุงเทพมหานคร ซึ่งทำให้ประชาชนตรวจสอบและติดตามการทำงานของกรุงเทพมหานครได้ ในการขอ อนุญาตใช้พื้นที่ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย สะดวก รวดเร็ว โปร่งใสและตรวจสอบได้อย่างเป็นระบบ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๙ (๒) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการ กรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๒๘ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการถ่ายทำภาพยนตร์และสื่อบันเทิงในพื้นที่กรุงเทพมหานคร ดังนี้

- | | |
|--|-------------------|
| ๑. รองปลัดกรุงเทพมหานคร
(สั่งราชการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว) | หัวหน้าคณะกรรมการ |
| ๒. ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว | คณะกรรมการ |
| ๓. ผู้อำนวยการสำนักสิ่งแวดล้อม หรือผู้แทน | คณะกรรมการ |
| ๔. ผู้อำนวยการสำนักการวางผังและพัฒนาเมือง หรือผู้แทน | คณะกรรมการ |
| ๕. ผู้อำนวยการสำนักการจราจรและขนส่ง หรือผู้แทน | คณะกรรมการ |
| ๖. ผู้อำนวยการสำนักการโยธา หรือผู้แทน | คณะกรรมการ |
| ๗. ผู้อำนวยการสำนักเทศกิจ หรือผู้แทน | คณะกรรมการ |
| ๘. รองผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
(สั่งราชการสำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว) | คณะกรรมการ |
| ๙. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพเหนือ | คณะกรรมการ |
| ๑๐. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพกลาง | คณะกรรมการ |
| ๑๑. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพใต้ | คณะกรรมการ |
| ๑๒. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพตะวันออก | คณะกรรมการ |
| ๑๓. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพเหนือ | คณะกรรมการ |
| ๑๔. ประธานกลุ่มการปฏิบัติงานของสำนักงานเขตกลุ่มกรุงเทพใต้ | คณะกรรมการ |
| ๑๕. ผู้อำนวยการสำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว
สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว | คณะกรรมการ |
| ๑๖. หม่อมราชวงศ์เฉลิมชาตรี ยุคล | คณะกรรมการ |
| ๑๗. นายอนุชา บุญยวรรธนะ | คณะกรรมการ |
| ๑๘. นายบัณฑิต ทองดี | คณะกรรมการ |

๑๙. นางสาว...

- | | |
|---|---------------------|
| ๑๙. นางสาวมินราญาพร สำนองคำ | คณะทำงาน |
| ๒๐. นายเจนไวย์ ทองตีนอก | คณะทำงาน |
| ๒๑. นายชนนพ บุญประกอบ | คณะทำงาน |
| ๒๒. นางสาวญาณิษา ธาณีภูฏ์ | คณะทำงาน |
| ๒๓. นายวีรชัย ไชยแก้ววงศ์ | คณะทำงาน |
| ๒๔. นายธัญญเทพ สุวรรณมงคล | คณะทำงาน |
| ๒๕. นายวรารุธ ปัญจพลากรกุล | คณะทำงาน |
| ๒๖. ผู้อำนวยการส่วนวัฒนธรรม | คณะทำงาน |
| สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว | และเลขานุการ |
| สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว | |
| ๒๗. หัวหน้ากลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย | คณะทำงาน |
| ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว | และผู้ช่วยเลขานุการ |
| สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว | |
| ๒๘. นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการหรือชำนาญการ | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว | |
| สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว | |

โดยให้คณะทำงานมีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. สำรวจ ศึกษาปัญหา อุปสรรค ความยุ่งยากการดำเนินงานการถ่ายทำภาพยนตร์
 ๒. เชิญหน่วยงานหรือบุคคลที่เกี่ยวข้องมาให้ข้อมูลและแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินงาน
 ๓. เสนอแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการขออนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์และสื่อบันเทิงให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน
 ๔. ประสานความร่วมมือกับหน่วยงานของรัฐหรือภาคเอกชนที่เกี่ยวข้อง
 ๕. ปรับปรุงระเบียบ วิธีการ และการใช้เทคโนโลยีในการขอใช้สถานที่ให้เกิดความเหมาะสม
- และทันสมัย
๖. ปฏิบัติงานอื่น ๆ ตามที่ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานครมอบหมาย
- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(นายชัยชาติ สิทธิพันธุ์)
ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร